

## Monitoraggio delle condizioni climatiche al Museo Pera di Istanbul con **testo Saveris**.



Il monitoraggio delle condizioni climatiche negli ambienti chiusi è di vitale importanza per i musei. Le variazioni rapide e continue nella temperatura e nell'umidità non solo guastano l'esperienza dei visitatori ma, nel peggiore dei casi, potrebbero anche danneggiare gli oggetti esposti. Questi parametri devono quindi essere regolarmente monitorati e regolati se necessario. Il Museo Pera di Istanbul ha scelto il sistema di monitoraggio dei dati di misura testo Saveris per garantire che i pezzi del museo siano conservati ed esposti in condizioni climatiche costanti e ideali.

### **Il Museo Pera**

Il Museo Pera, inaugurato nel 2005 nel quartiere Tepebaşı di Istanbul, è un museo privato fondato dalla Fondazione Suna e İnan Kırâç allo scopo di offrire un'ampia gamma di servizi culturali e artistici di alta qualità. La Fondazione condivide in vario modo le sue collezioni permanenti "Orientalist Paintings", "Anatolian Weights and Measures" e "Kütahya Tiles and Ceramics" con il pubblico, ad esempio attraverso esposizioni e attività didattiche.



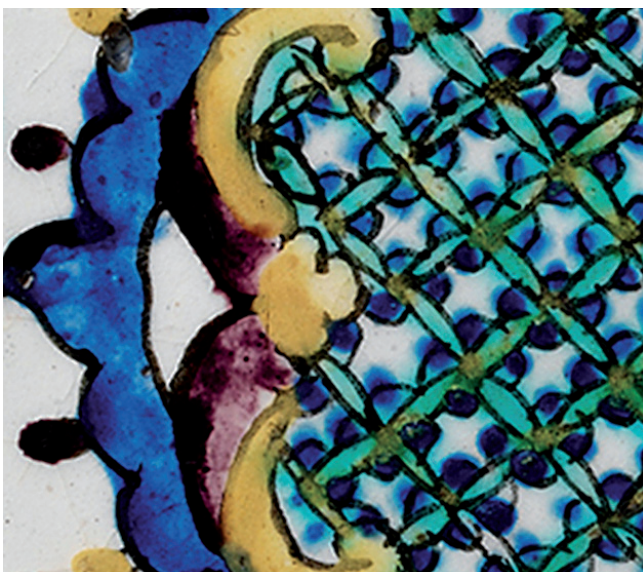
### La sfida.

Le opere d'arte sono spesso molto sensibili ai cambiamenti climatici nell'ambiente che le circonda. Le mutevoli condizioni di temperatura, accompagnate da cali o aumenti dell'umidità, possono causare danni permanenti a questi preziosi oggetti. Tuttavia non è possibile creare un clima ottimale per tutte le opere d'arte, in quanto il fattore cruciale qui è sempre la composizione specifica del materiale di ogni singolo manufatto.

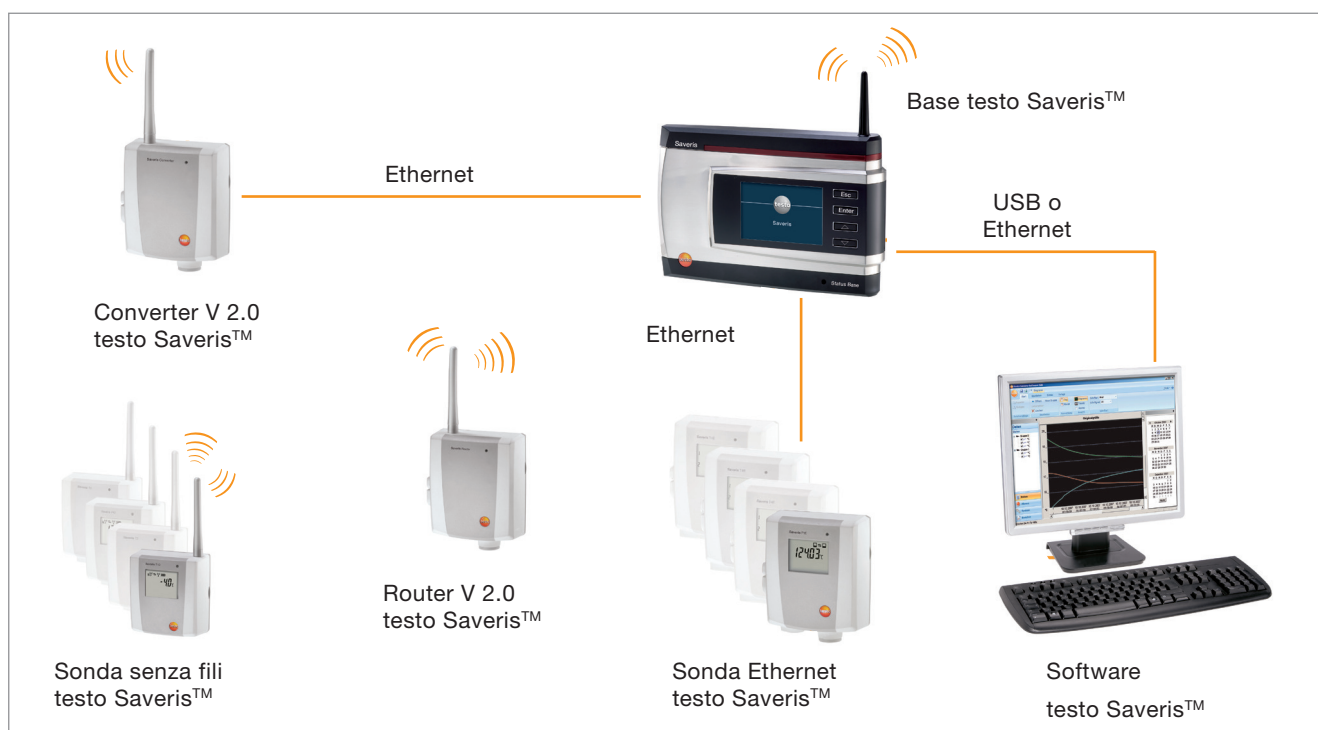
Per esempio, le condizioni di conservazione per le ceramiche, le statue di marmo o i medaglioni di bronzo divergono notevolmente le une dalle altre e quindi la climatizzazione di ogni rispettivo ambiente deve essere personalizzata ad hoc. Ne consegue che nel Museo Pera, dove porcellane, ceramiche e bilance anatoliche sono tutte esposte sullo stesso piano, l'umidità e la temperatura devono essere monitorate continuamente.



Condizioni climatiche specifiche servono anche al secondo piano del museo, dove sono esposti i dipinti. Materiali organici come pelle, pergamena, carta o legno sono igroscopici, vale a dire che interagiscono strettamente con l'umidità. Quando l'aria è troppo secca, l'umidità viene estratta dalle loro fibre ed essi perdono peso e "si restringono". Quando l'aria ambiente è umida, accade l'opposto. Le mutevoli condizioni climatiche fanno sì che le opere d'arte si trovino in costante movimento, sicché è solo questione di tempo prima che una tela si strappi o una cornice di legno si crepi.



Al Museo Pera si attribuisce importanza non solo alle condizioni climatiche necessarie per conservare le preziose opere d'arte, ma anche al benessere fisico dei visitatori. Il che spiega perché sia essenziale creare un clima costante che sia anche piacevole per chi visita le sale.



Il sistema di monitoraggio dei dati di misura testo Saveris con i suoi componenti.

### La soluzione.

Il requisito di base per un sistema di monitoraggio affidabile è un sistema di misura preciso che offra stabilità a lungo termine. In ambienti come il Museo Pera, dove sono conservati ed esposti manufatti sensibili alla temperatura e all'umidità, l'utilizzo di sensori altamente precisi è fondamentale per poter rilevare anche le più piccole oscillazioni climatiche. Nelle sale espositive e nei depositi del Museo Pera è stato dunque installato il sistema di monitoraggio testo Saveris, in quanto rispondente a tutti i requisiti in termini di registrazione dei dati di misura, documentazione e monitoraggio degli allarmi.

A seconda delle condizioni e della composizione materiale del pezzo esposto vengono definiti dei valori soglia personalizzati per le sollecitazioni di temperatura e umidità. Al superamento di uno di tali valori soglia, il sistema di gestione globale degli allarmi Saveris garantisce che le preziose opere d'arte siano protette per tempo contro eventuali danni.

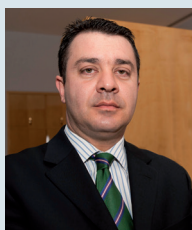
### I vantaggi.

Con la sua ampia gamma di sonde e la sua architettura di sistema, il sistema di monitoraggio dei dati di misura testo Saveris offre un alto grado di flessibilità. I valori di temperatura e umidità possono essere registrati in maniera affidabile e precisa ogniqualvolta richiesto, anche nelle condizioni strutturali più ostiche. I punti di misura possono essere situati all'interno di vetrine e armadi, nelle sale espositive, all'interno, sopra o dietro ai manufatti o nei depositi non aperti al pubblico. La tecnologia wireless personalizzabile consente di installare testo Saveris indipendentemente dall'infrastruttura esistente. Anche in caso di mancanza di tensione, il sistema registra comunque tutti i dati di misura in maniera affidabile. Inoltre può essere facilmente integrato in una rete esistente e potenziato in qualsiasi momento futuro. I dati di misura raccolti dalle sonde radio sono trasmessi a una stazione base dove possono essere salvati fino a 18 milioni di letture. Da qui, tutti i dati sono immediatamente trasferiti a un PC e archiviati in una banca dati.

Il software testo Saveris consente di accedere alle letture all'interno di un archivio dati centrale ogniqualvolta richiesto. Questo permette un'analisi approfondita e una dettagliata valutazione di tutti i valori registrati. Il sistema di reporting automatico assicura inoltre una totale flessibilità e trasparenza nell'archiviazione e presentazione dei dati di misura registrati.



“Per il nostro museo è essenziale che sia il monitoraggio dei valori di temperatura e umidità sia i report in PDF generati dal sistema funzionino alla perfezione. Una volta installato testo Saveris, abbiamo potuto rilevare con maggiore anticipo le impostazioni scorrette nel sistema di controllo del clima del nostro museo e adottare le azioni del caso. Nel contempo il sistema ci dà una sensazione di sicurezza, in quanto sappiamo che le oscillazioni climatiche indesiderate saranno rilevate e segnalate con il debito anticipo. Acquistare testo Saveris è stata quindi una decisione molto saggia, e lo rifaremmo mille volte.”



Gürkan Demirhan  
Administrative Affairs Manager,  
Museo Pera

#### **Maggiori informazioni.**

Trovate maggiori informazioni sul sistema di monitoraggio dei dati di misura testo Saveris e risposte alle vostre domande sul monitoraggio del clima in musei e archivi all'indirizzo [www.testo.it](http://www.testo.it).

Testo SpA  
via F.lli Rosselli 3/2  
20019 Settimo Milanese (MI)  
Tel: 02/33519.1  
e-mail: [info@testo.it](mailto:info@testo.it)